

Kunstbeitrag zum Welthospiztag

Schwäbisch Hall. „Before I die / Bevor ich sterbe“, mit diesem Kunstprojekt war vor Kurzem das Stationäre Hospiz Schwäbisch Hall in der Innenstadt am Milchmarkt vertreten. Es war der internationale Aktions- und Gedenktag - Welthospiztag. Dieser Tag soll dazu dienen, auf oft tabuisierte Themen wie Tod, Sterben und Trauer aufmerksam zu machen und dies in die Gesellschaft zu tragen. Mit der Ausstellung der amerikanischen Künstlerin Candy Chang, die aus Trauer um einen geliebten Menschen dieses Projekt ins Leben gerufen hat, möchte das Stationäre Hospiz ei-

nen Beitrag zum Welthospiztag leisten. An Bauzäunen waren Schreiftafeln mit der Aufschrift „Before I die“ befestigt.

Interessierte waren aufgerufen, Gedanken mit Kreide auf eine der ausgestellten Tafel zu schreiben. Mit dieser Aktion wollte das Hospiz auf die Hospiz- und Palliativarbeit aufmerksam machen. Am Infostand konnten sich Besucher über den Stand der Bauplanung des Stationären Hospizes informieren. Begleitet wurde diese Ausstellung von mehreren Aufstelltafeln, die unter dem diesjährigen Motto des Welthospiztages standen: „Solidarität bis zuletzt“.